



УТВЕРЖДАЮ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР  
ФИЛИАЛА МГИМО В ТАШКЕНТЕ

М.Т. БАКОЕВ

2023 г.

## ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (ЛИЦЕЙ МГИМО)

Вступительные испытания по русскому языку проводятся в очном формате.

Программа составлена на базе обязательного минимума содержания основного общего образования.

**Цель вступительных испытаний** – выявление уровня теоретической подготовки учащихся, поступающих в лицей.

### **Задачи вступительных испытаний:**

- установить уровень знаний учащихся;
- произвести отбор учащихся, способных и подготовленных к освоению программы лицея.

**Форма проведения вступительных испытаний** - вступительные испытания по русскому языку состоят из 2 частей: тестовых заданий и письменной работы.

**Продолжительность вступительных испытаний** – на выполнение заданий отводится 90 минут.

### **Содержание программы.**

- 1. Лексика и фразеология.**
- 2. Морфемика и словообразование.**
- 3. Морфология и орфография:**

Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание гласных после шипящих и Ц.

Правописание согласных в корне слова.

Правописание приставок.

Правописание разделительных Ъ и Ь.

Правописание Ь в словах различных частей речи.

Правописание Н и НН в суффиксах различных частей речи.

Правописание существительных и прилагательных.

Правописание сложных слов.

Правописание глаголов.

Правописание причастий.

Правописание наречий.

Правописание союзов, предлогов, частиц.

Правописание НЕ с различными частями речи.

- 4. Синтаксис и пунктуация:**

Знаки препинания при однородных членах предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Знаки препинания при вводных конструкциях.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

- 5. Культура речи:**

Акцентологические нормы (ударение).

Морфологические нормы.

Синтаксические нормы.

## Инструкция по выполнению вступительных заданий по русскому языку.

На выполнение заданий по русскому языку отводится 90 минут.

В первой части – 20 тестовых заданий.

Необходимо выбрать один или два правильных ответа, согласно формулировке задания.

В письменной части нужно написать сочинение – размышление на заданную тему, объём не менее 100 слов.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные при выполнении заданий, суммируются.

За тестовую часть максимальное количество – 50 баллов

За письменную работу - 50 баллов.

### 1. Примерные тестовые задания.

1. Что означает фразеологизм "Дамоклов меч"?

- А) предмет, привлекательный для нескольких человек
- Б) то, что помогает избежать конфликта
- В) нависшая угроза
- Г) стремление к власти

2. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- А) перезвонИшь
- Б) диспансЕр
- В) красИвее
- Г) туфлЯ

3. Укажите способ образования слова ОЖЕРЕЛЬЕ

- А) Приставочный
- Б) Суффиксальный
- В) Приставочно-суффиксальный
- Г) Бессуффиксный

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква.

- А) Р...сток, пог...релец
- Б) Заст...лать, выт...реться
- В) Оз...рение, сг...рать
- Г) Д...магог, д...летант

5. Укажите вариант ответа, в котором в обоих словах одного ряда на месте пропусков пишется разделительный Ъ знак

- А) под...ём, с...ёмка
- Б) бол...шой, п...ёт
- В) обез...яна, л...вёнок
- Г) ад...ютант, п...ёшь

6. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- А) Галч...нок, девч...нка, хомяч...к
- Б) Ш...рох, рассеч...нный, печ...т
- В) Печ...нка, ш...пот, трещ...тка
- Г) Печ...нный, ш...к, плащ...вый

7. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- А) Предше...ствовать, сочу...ствовать
- Б) Варё...ка, ватру...ка
- В) Драм...а, програм...а
- Г) Жени...ьба, шумная сва...ьба

8. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- А) Пр...бывать в городе, пр...дать оттенок
- Б) Бе...брежныйный, бе...крайний
- В) Ра...долье, не...дешний
- Г) Бе...мятежный, ра...щедрился

9. В каком ряду во всех словах пишется мягкий знак?

- А) Береч...ся от простуды, могуч...
- Б) Грач..., намаж...те кусок
- В) Меч..., помощ...
- Г) Большой тираж..., нет роц...
- Д) Среж...те бутон, громкий плач...

10. Отметьте вариант с ошибкой в образовании формы слова.

- А) ЛЯГТЕ на спину
- Б) почётные ТИТУЛЫ
- В) ПЯТЬЮСТАМИ тридцатью тремя метрами
- Г) торт МЕНЕЕ СЛАЩЕ
- Д) НАСМЕХАТЬСЯ

11. Укажите ряд, где во всех словах пишется И.

- А) Пугов...чка, горош..к, мес...во
- Б) Звоноч..к, стол..к, кормил...ц
- В) Кусоч...к, врем..чко, паш...нка
- Г) Луков...чка, владел...ца, завал...нка
- Д) Сит...чко, мес...во, пальт...цо

12. Укажите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква.

- А) Улавлива...мый, повес...вший
- Б) (он) грохоч...т, испытыва...мые
- В) Бор...шься, посе...вший
- Г) Маш...щий, (они) гон...т
- Д) Ищ...щий (правду), ссор...щиеся (ребята)

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

- А) (НЕ)ДОЕЗЖАЯ нескольких сажен до дома, всадник остановился в тени, падавшей от высокого деревянного забора.
- Б) Мосты на Неве были (НЕ)РАЗВЕДЕННЫ.
- В) (НЕ)ТРОНУТЫЕ морозом цветы привлекли моё внимание.
- Г) Утлый экипаж долго полз по (НЕ)МОЩЕНОЙ улице.
- Д) Лектор (НЕ)ГОТОВ ответить на ваш вопрос

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

- А) И ЧТО(БЫ) ни говорил и ни делал этот человек (В)ПОСЛЕДСТВИИ, Тезкин ему больше не верил.
- Б) Жизнь казалась ему чем-то (В)РОДЕ контрольной работы, которую он одолевал играючи и молниеносно, а (ПО)ТОМУ неудача на вступительных экзаменах его подкосила.
- В) (ИЗ)ЗА тумана ничего не было видно (ВО)КРУГ.
- Г) Очень долго он не мог уснуть, ворочался, а (ЗА)ТЕМ достал из нижнего ящика стола потертую тетрадь, зажег свечи читал (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей ночи.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Арка в стене, завеше(1)ая ковром, ведет в тусклое пространство, в центре которого на кофейном столике, инкрустирова(2)ом перламутром, стоит серебря(3)ый кувшин дивной стари(4)ой работы.

- А) 1,2,3,4
- Б) 1,2,4
- В) 1,4
- Г) 1,2

Д) 1,2,3

16. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Водителю троллейбуса (1) к счастью (2) удалось (3) всё-таки (4) накинуть на провод (5) соскользнувшую дугу, и пассажиры облегчённо вздохнули.

А) 1,2

Б) 1,2,3,4,

В) 1,2,4

Г) 1,2,5

17. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые. Тезкин (1) храня в душе и теле верность (2) канувшей в лето художнице (3) с большим сочувствием относился к попыткам друга (4) встретить за каким-нибудь столиком прекрасную даму.

А) 1,3

Б) 1,2,3

В) 1,2,3,4

Г) 2,3

18. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую (несколько ответов).

А) Нежданов глядел слушал втягивал воздух сквозь раскрытые похолодевшие губы.

Б) Под актёрской игрой понимается искусство представления персонажа на сцене или перед камерой посредством мимики жестов и голоса.

В) Искусство Возрождения стремилось не только наполнить храмы и дворцы но и найти себе место на городских площадях перекрёстках улиц и фасадах домов.

Г) Светлыми и чистыми глазами мы смотрели на мир и всё нам тогда казалось ярким.

Д) Вечером пройдёт майский дождь и прогремит гроза.

19. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Девочке не потребовалось много времени (1) чтобы (2) разобраться (3) что (4) к чему.

А) 1,3

Б) 1,4

В) 1,3,4

Г) 1

Д) 1,2,3,4

20. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Этот Швабрин превеликий плут (1) и (2) если попадетсЯ ко мне в руки (3) то я велю его судить (4) в двадцать четыре часа (5) и мы расстреляем его на парапете крепости.

А) 1,3,5

Б) 1,2,3,4,5

В) 2,3,5

Г) 1,2,3,5

## 2. Примерные темы письменной работы.

Напишите сочинение-размышление на тему «Что такое подвиг?» (или «Моя любимая музыка/книга», или «Красота спасёт мир» и т.п.)

Объём сочинения должен быть не менее 100 слов.

В написании сочинения могут помочь примеры из произведений художественной литературы.

### Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку.

Экзаменационная работа состоит из двух частей: тестовой и письменной.

Тестовая часть состоит из 20 заданий, которые оцениваются разным количеством баллов в зависимости от их типа и сложности. Баллы, полученные учащимся, за правильные ответы суммируются.

Выполнение каждого задания оценивается 1, 2, 3, 4 и 6 баллами. Задание считается правильно выполненным, если указана правильная буква ответа.

**Шкала Оценивания тестовой части (50 баллов)**

задание	балл
1	1
2	1
3	1
4	1
5	1
6	2
7	2
8	2
9	2
10	2
11	2
12	3
13	3
14	3
15	3
16	3
17	4
18	4
19	4
20	6

В письменной части нужно написать сочинение – размышление на заданную тему, объём не менее 100 слов.

**Критерии оценивания сочинения.**

<b>К1</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	<b>баллы</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – тема раскрыта; логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	<b>10</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>НО</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	<b>5</b>
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>НО</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	<b>2</b>
	Тема не раскрыта <b>или</b> объём меньше 100 слов	<b>0</b>
<b>К 2</b>	<b>Точность и выразительность речи</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	<b>10</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, <b>НО</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи, <b>или</b> работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>НО</b> есть нарушения точности выражения мысли	<b>5</b>

	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	<b>0</b>
	<b>Грамотность</b>	
<b>К 3</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	<b>10</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>8</b>
	Допущены три-четыре ошибки	<b>5</b>
	Допущено пять и более ошибок	<b>0</b>
<b>К 4</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	<b>10</b>
	Допущены одна-три ошибки	<b>8</b>
	Допущены четыре-пять ошибок	<b>5</b>
	Допущены шесть и более ошибок	<b>0</b>
<b>К 5</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	<b>5</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>3</b>
	Допущены три и более ошибки	<b>0</b>
<b>К 6</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет	<b>5</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>3</b>
	Допущены три и более ошибки	<b>0</b>

**Максимальное оценивание**

Тестовая часть – 50 баллов

Письменная часть - 50 баллов